

Theater
De Vest
A white logo consisting of a square with a diagonal line from the top-left to the bottom-right, forming a stylized 'V' shape.A man with dark hair and a surprised expression is shown from the chest up. He is wearing a bright yellow crew-neck sweater. A large, pink, four-hole button is stuck on his nose. He is holding a white, shaggy, fur-like hood or blanket around his head and neck. The background is a solid, vibrant yellow. The entire image is framed within a circular vignette.

SCHOOLVOORSTELLINGEN
SEIZOEN 26-27

Het lammetje dat een varken is

HET FILIAAL THEATERMAKERS



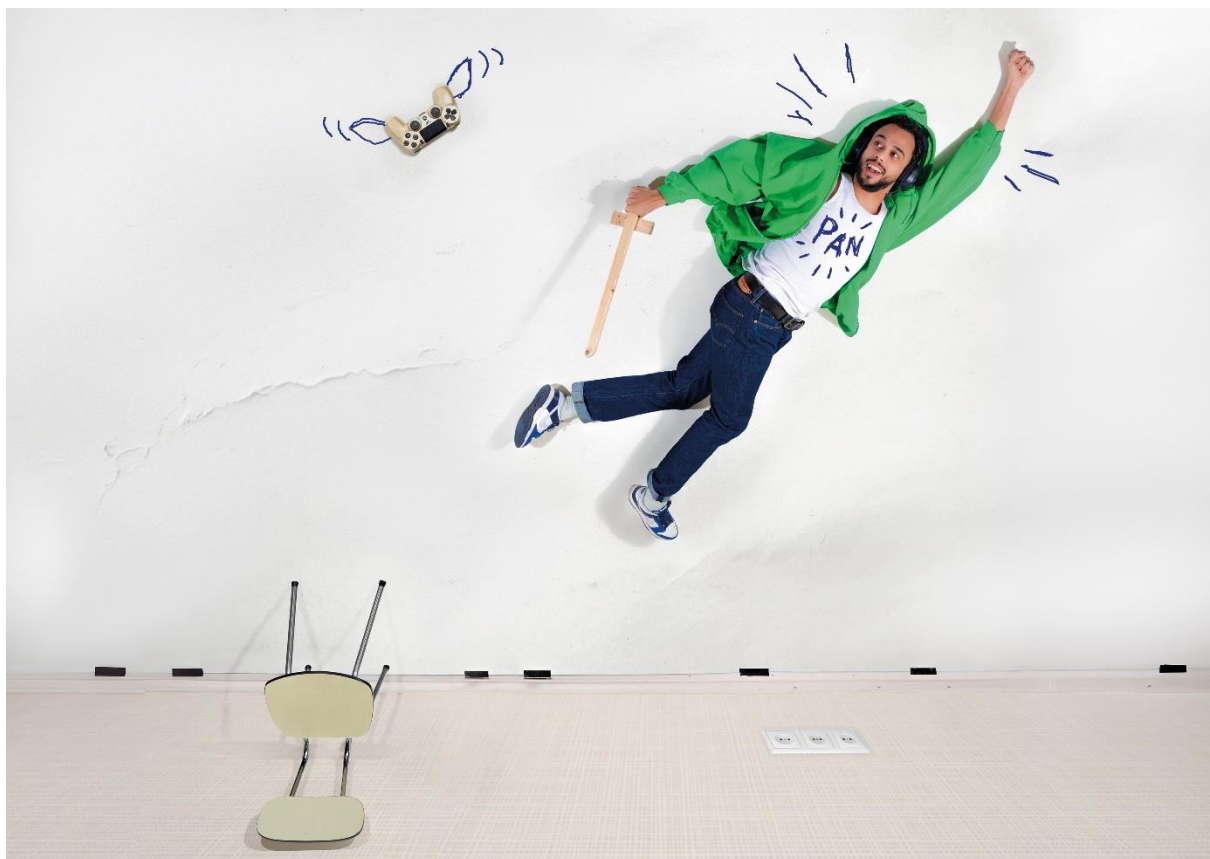
‘Deze vrolijke voorstelling vol leuke liedjes en livemuziek is gebaseerd op drie prentenboeken van schrijver Pim Lammers. In mooie, liefdevolle verhalen over jezelf zijn en het belang van vriendschap toont hij zijn originele en grappige kijk op hoe we met elkaar omgaan.

‘Het lammetje dat een varken is’, winnaar van de Zilveren Griffel 2018, gaat over een lammetje dat heel graag in de modder rolt en veel liever een varkentje wil zijn. In ‘De boer en de dierenarts’ doen de dieren net alsof ze allerlei gekke ziektes hebben, zodat die leuke dierenarts wel móét langskomen. En in ‘Kamiel de kameel’ zijn de dieren in rep en roer omdat er een nieuw dier komt wonen op de boerderij: een vreemde kameel die een exotisch feestje geeft voor iedereen.

Wanneer: Maandag 28 september 2026
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep 1, 2, 3

PAN

MAXTAK MUZIEKTHEATER



Wat als je ouders je voortdurend beschermen tegen alles wat het leven spannend maakt?

Peet groeit op in een veilige bubbel en zoekt zijn avontuur in de game Neverland. Tot het spel plotseling werkelijkheid wordt en hij wordt meegesleurd door de mysterieuze Pan. Neverland lijkt een droom vol vrijheid en avontuur, maar al snel blijkt dat alles gaat zoals Pan het wil. Zijn volgelingen, de Bois, gehoorzamen blind, maar Peet voelt zich steeds minder vrij. Dan vaart er een stoere vrouw met een enorme boot de haven in: Jacky Haak. Peet ziet haar als de redder in nood, maar Jacky heeft zo haar eigen ambities. Ze wil het schitterende Neverland verkopen aan een techmiljonair om eindelijk rijk te worden. Zeker als ze het eiland kan aanbieden zonder al die irritante kinderen.

Wanneer: Maandag 26 oktober 2026
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep 5, 6, 7, 8

Dag Poes

HNTJONG



Poes is weg! Zonder iets te zeggen. Waar zou ze zijn? De vrienden Tee, Ee en See gaan op zoek. Tee maakt zich zorgen, Ee denkt dat het wel goedkomt. Want heb je ooit een poes ontmoet die netjes afscheid komt nemen? De nieuwe buurjongen See komt ook helpen. Hij weet alles van dag zeggen. Laatst heeft hij zelfs de hele buurt nog uitgezwaaid. Maar wat als Poes nooit meer terugkomt? Hoe moet je daar dan mee omgaan?

'Dag Poes' is een muzikale voorstelling over klein verdriet en grote avonturen, vol liedjes over ontmoeten en afscheid nemen. "Een bijzonder lieflijk, prachtig vormgegeven en vooral ook grappig theateravontuur." (de Volkskrant ****)

Wanneer: Maandag 02 november 2026
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep 1, 2

Alle kinderen stinken

STIP THEATERPRODUCTIES



‘Alle kinderen stinken’ is een lekker anarchistische en interactieve voorstelling over sensatiezucht en zelf nadenken, met een flinke dosis chaos en humor.

Presentatoren Marco en Liesbeth vervelen zich verschrikkelijk in hun talkshow. Elke dag zit er weer een of andere professor of BN’er die allemaal saaie dingen zegt over betrouwbare onderzoeken. Maar de kijkcijfers dalen en dalen. Marco en Liesbeth moeten elke keer iets sensationeel nieuws verzinnen om hun talkshow te redden: Alle kinderen stinken! Gaandeweg raken ze verstrikt in hun eigen leugens en weten ze niet meer wat waar is en wat niet.

Hoe gaan we om met al dat opgeblazen nieuws op tv en internet, waar alles draait om sensatie, leugens, kwaadsprekerij en juice om zoveel mogelijk kijkers en klikkers te trekken? Wanneer is het niet meer leuk?

Wanneer: Maandag 09 november 2026
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep 3, 4, 5

Alice in Wonderland

DE TONEELMAKERIJ I.S.M. DOX



In een energieke nieuwe voorstelling nemen de Toneelmakerij en DOX je mee op een duizelingwekkend avontuur vol dans, muziek en magie. Bam - pats - boem! Alice belandt na een eindeloze val door een konijnenhol in Wonderland, dat in niets lijkt op wat ze gewend is. De normaal zo zelfverzekerde Alice verdwaalt tussen tranenmeren en rozentuinen. Het ene moment is ze minuscuul, dan weer metershoog. Ze kan het paniekerige konijn, de afkeurende rups en de kat zonder kop niet bijbenen. Tot overmaat van ramp is er een opdringerig alter ego dat haar uitdaagt en tegenspreekt.

Na de knaller 'Giselle' (dé familievoorstelling van 2024 volgens Het Parool) en 'The Hot Peaches' bundelen de Toneelmakerij en DOX opnieuw hun krachten. 'Alice in Wonderland' is een droomachtige coming-of-age over het loslaten van wat je al kent, het vinden van je stem en de kracht van het niet-weten.

Wanneer: Vrijdag 27 november 2026
Tijden: 12:30 uur
Voor wie: Groep 5, 6, 7, 8

Let's Flow

MAAS THEATER EN DANS



'Let's Flow' is een muzikale, fysieke en ontroerende voorstelling over wat er in je lijf gebeurt als je bloedt en vloeit, en wat er gebeurt als dat niet langer een geheim kan blijven. Want hoe doe je dat in een wereld die je leert te zwijgen over wat je voelt?

Vijf performers duiken met dans, spel en muziek in alle gevoelens die dat losmaakt. Het ene moment voel je je rood en fel als vuur, het volgende moment een cactus in een bloemenveld. En soms wil je gewoon alles tegelijk: lachen, huilen, chocola eten, slapen, zingen, gamen. Je hoort liedjes voor elk gevoel dat voorbijraast, totdat zelfs het stilste wc-hokje volstroomt met klanken. Hè, is dat nu een gigantisch koor uit die wc-pot terwijl je dacht dat je alleen was?

'Let's Flow' is een ode aan het leven, onze cyclus en aan alles wat steeds terugkomt. Voor iedereen die ongesteld is, het nog gaat worden, of simpelweg nieuwsgierig is.

Wanneer: Vrijdag 18 december 2026
Tijden: 11:00 uur
Voor wie: Groep 7, 8

Icarus

THEATER DE VEST I.S.M. CAPPELLA AMSTERDAM



Tijdelijk beeld. Officiële campagnebeeld volgt.

KERSTVOORSTELLING IN DE GROTE KERK!

Icarus zegt altijd 'JA!': hij rent, springt en vliegt tegen de regels in. Geïnspireerd op het boek Rebel met Vleugels van Marcel Rooijaards barst deze voorstelling van energie en avontuur.

Een zestienstemmig koor, drie solisten én live musici brengen – volledig gezongen – vrienden, vijanden en onverwachte helpers tot leven, terwijl Icarus zijn dromen achterna jaagt.

Voor kinderen vanaf 8 jaar die houden van grote verhalen, sprekende verbeelding en meeslepende muziek. Durf mee te springen, te rennen, te lachen en te dromen: een voorstelling die je volledig onderdompelt in Icarus' wereld.

Wanneer: Maandag 4 januari t/m donderdag 7 januari 2027
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep 5, 6, 7, 8

BRRRothers

DANSTHEATER AYA



‘BRRRothers’ is een heerlijke over-the-top dans- en mimevoorstelling die commentaar levert op kleine én grote conflicten, met drie ijzersterke performers die alles uit de kast trekken.

Drie bro’s haten elkaar net zo erg als ze elkaar nodig hebben. Hun broederliefde wordt op de proef gesteld in hun strijd om aandacht en macht. Als samenwerken tussen deze drie al niet lukt, hoe moet het dan verder? Hun veldslag op een speelveldje is ook een roep om... ja, wat eigenlijk? Erkenning? Liefde? Hun eeuwige strijd is in ieder geval best vermoeiend. Is er een knop die we kunnen omzetten?

Danstheater AYA maakt eigenzinnige voorstellingen met een spannende mix van hedendaagse dansvormen, spel, zang en livemuziek, waarbij de humor niet wordt vergeten.

Wanneer: Maandag 18 januari 2027
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep 3, 4, 5

Banger dan ik

HNTJONG



De stoere Kat is nergens bang voor. Niet voor het donker, niet voor haar dromen... wel dat haar moeder niet meer uit bed komt. Ze besluit dat ze de allermooiste tekening ter wereld moet maken om haar moeder te redden. Maar kan dat wel? En wat als je dapper wil zijn, terwijl je ook een beetje bang bent?

In Banger dan ik komt een wereld vol schaduwen en magische tekeningen tot leven zodra het licht uitgaat. Schrijver Sanne Schuhmacher en regisseur Dimphna van Kempen maken een fantasierijke voorstelling over je angsten in de ogen kijken. Vorig jaar wonnen zij de prijs voor de beste jeugdtheatervoorstelling met A Country Inside My Head.

Wanneer: Maandag 26 januari 2027
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep 4, 5, 6

Huisje, Boompje, Beestje

MAAS THEATER EN DANS



Sla een willekeurig sprookjesboek open en de wereld wordt je voorgeschoteld in goed en kwaad, redder en slachtoffer, broek en jurk. De een droomt van trouwen en baby's, de ander van vechten en avontuur. Zij veegt de vloer en poetst het koper, hij verkent als jager het woud. Het meisje is mooi en rustig, de jongen stoer en wild.

Maas theater en dans tovert een saaie speelhoek om tot een vrijplaats voor dromen, avonturen en fantasie. Wat begint als een onschuldig spelletje huisje, boompje, beestje, groeit uit tot een explosie van ideeën waarin alles waarvan je dacht zeker te zijn op z'n kop wordt gezet. En andersom. Want er is een hele wereld te ontdekken tussen hij en zij.

Wanneer: Maandag 1 februari 2027
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep 3, 4, 5

JoepTube

DE ZAAK A



Sla een willekeurig sprookjesboek open en de wereld wordt je voorgeschoteld in goed en kwaad, redder en slachtoffer, broek en jurk. De een droomt van trouwen en baby's, de ander van vechten en avontuur. Zij veegt de vloer en poetst het koper, hij verkent als jager het woud. Het meisje is mooi en rustig, de jongen stoer en wild.

Maas theater en dans tovert een saaie speelhoek om tot een vrijplaats voor dromen, avonturen en fantasie. Wat begint als een onschuldig spelletje huisje, boompje, beestje, groeit uit tot een explosie van ideeën waarin alles waarvan je dacht zeker te zijn op z'n kop wordt gezet. En andersom. Want er is een hele wereld te ontdekken tussen hij en zij.

Wanneer: Maandag 8 februari 2027
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep (5), 6, 7, 8

Kikker is Kikker

THEATER TERRA



'Kikker is Kikker' is een hartverwarmende voorstelling gebaseerd op de geliefde boeken van Max Velthuijs. Theater Terra maakt er met poppenspel, muziek, humor en kleurrijke decors een heerlijk avontuur voor de hele familie van.

Wanneer Kikker op een zonnige dag luistert naar de spannende reisverhalen van Rat, begint hij te twifelen aan zichzelf. Rat beleeft avonturen over de hele wereld, Eend kan vliegen, Varkentje bakt de lekkerste taarten en Haas leest de mooiste verhalen. Maar wat kan Kikker eigenlijk? Vastbesloten om net zo bijzonder te zijn als zijn vrienden probeert hij van alles uit, maar niets lijkt te lukken. Teleurgesteld en onzeker trekt Kikker zich terug. Hij vraagt zich af of zijn vrienden hem nog wel leuk vinden. Tot hij ontdekt dat iedereen anders is, maar dat juist dat verschil de wereld zo bijzonder maakt. Eigenlijk is Kikker precies goed zoals hij is.

Wanneer: Maandag 15 februari 2027
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep 1, 2, 3

De Koka Kola Rivier

DE TONEELMAKERIJ



Jaylano woont in Suriname, maar logeert door omstandigheden in Nederland, bij zijn neefje Kevin. Diens ouders komen ook uit Suriname, maar zelf is hij er nog nooit geweest. Terwijl Kevin leert dat de Koka Kola rivier niet echt plakt en dat piranha's niet zomaar je benen opeten als je staat te douchen, blijkt Jaylano Nederland een gekke plek te vinden. Waarom mag je de juf hier 'je' noemen en eten mensen zoiets saais als een bruine boterham met kaas voor de lunch? Kan Jaylano zich hier wel thuis gaan voelen?

De voorstelling gaat over verlangen naar een land waar je nog nooit geweest bent, maar misschien toch thuishoort. 'De Koka Kola Rivier' is een warmbloedige, muzikale jeugdvoorstelling met veel humor over kiezen tussen je roots en de plek die je kent, over nieuwe dingen ontdekken en je eigen gewoontes achterlaten.

Wanneer: Maandag 1 maart 2027
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep 7, 8

Pippi en de Piraten

THEATER TERRA



'Pippi en de Piraten' is een fantasierijke en humoristische musical, gebaseerd op de geliefde verhalen van Astrid Lindgren. Theater Terra maakt er met poppenspel, muziek, humor en spectaculaire decors een vrolijk theateravontuur voor jong en oud van.

Wanneer Pippi een flessenpost ontvangt van haar vader, kapitein Efraïm Langkous, ontdekt ze dat hij gevangen is genomen door de beruchte piraten Bloed Barend en Messen Jochem. Vastbesloten om hem te redden, vertrekken Pippi, Tommy en Annika op een groot avontuur richting het mysterieuze eiland Taka Tuka. Onderweg bouwen ze de gekste voertuigen, trotseren ze wilde dieren en nemen ze het op tegen gevaarlijke piraten. Met haar beroemde Pippipower, slimme streken en onverwoestbare optimisme weet Pippi zich uit elke situatie te redden.

Wanneer: Maandag 8 maart 2027
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep 3, 4, 5

Halve Verhalen

DE STILTE I.S.M. TOEAC



Op het podium staat een boekenkast. Wanneer een boek doormidden wordt gescheurd, komt de wereld eromheen in beweging. Dan gaat het snel: de complete boekenkast wordt afgebroken en wat zo mooi georganiseerd leek, verandert in een chaos. Wat te doen met de brokstukken? Met spannende dans en sprankelende muziek wordt geprobeerd de wereld weer te ordenen.

‘Halve Verhalen’ is een coproductie van jeugdtheatergezelschap de Stilte en het internationaal geroemde accordeonduo TOEAC. Pieter Berkers en Renée Bekkers mixen klassieke muziek met hedendaagse invloeden en laten stemmen klinken als blazers en strijkers. Met muziek van Rameau, Zolotarjov en eigen werk. “Een voorstelling die verwondert, prikkelt en bewijst dat stilte soms meer zegt dan duizend woorden.”

Wanneer: Maandag 5 april 2027
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep 3, 4

Wie is hier nou gek?

BONTEHOND



Wat als je het gevoel hebt dat je anders bent? Dat je niet helemaal past in deze wereld? Wat als ze je een label geven en zeggen dat je neurodivers bent? Dat je neurotypisch bent? Dat je ADHD hebt? Dat je een stoornis hebt? Dat je gek bent? Dat je lijp, dwaas, weird, verknipt, getikt bent?

Maar wanneer ben je eigenlijk gek? Als je niet normaal bent? En wat is dat dan, normaal? Wat hier normaal is, is ergens anders op de wereld juist gek. En wat vroeger gek was, is nu ineens normaal.

BonteHond maakt een muzikale en beeldende voorstelling over het kinderbrein en het effect van (te snelle) diagnoses. Want eerlijk, als je er net iets langer over nadenkt, dan vraag je je toch af: wie is hier nou gek?

Wanneer: Maandag 12 april 2027
Tijden: 10:00 uur
Voor wie: Groep 7, 8

Pops of the Top

MAAS THEATER EN DANS



‘Pops of the Top’ is een virtuoos geplaybackt slapstickconcert voor iedereen vanaf vier jaar, over ups en downs, tops en flops, met veel potentiële hits. Kinderen kunnen nog maar amper lopen of ze doen de kenmerkende *moves* van Beyoncé al na en zingen fonetisch mee met hits van de Sugababes. Waarom is muziek die eigenlijk op tieners is gericht zo onweerstaanbaar voor de allerkleinsten?

‘Pops of the Top’ is een popconcert over uitersten en stiekem ook een geschiedenisles en ode aan de klassieke girlband. We volgen drie popsterren die er alles aan doen om volwassen, harmonieus en cool over te komen. Maar hoe doe je dat als blijkt dat je publiek voornamelijk bestaat uit driejarigen? Wat als de werkelijkheid anders uitpakt dan wat je had gehoopt of verwacht? En waarom moet er altijd iemand solo?

Wanneer: Maandag 19 april 2027 & dinsdag 20 april 2027
Tijden: 10:00 & 12:30 uur
Voor wie: Groep 1, 2

Boef

GROTE MENSEN



'Boef' is een boevenavontuur voor kleuters. Met zwarte maskers, grappige (panto-) mime-acts en simpele omdraaiingen nemen de spelers de kinderen mee op een groot avontuur. Wie is de echte boef? Wat is de juiste sluiptechniek? Hoe kun je de politie helpen? En wat zit er in dat zwarte doosje? Twee houtje-touwtje-detectives geven een masterclass 'boef'. Met veel verbeelding, humor en slapstick brengen de spelers een spannende whodunit.

Theatergroep Grote Mensen gelooft dat fantasie geen kinderspel is, maar pure noodzaak. Het gezelschap brengt theater dat je voelt in je lijf, dat je hoofd opent en dat je laat lachen, spelen en verwonderen. Speciaal voor grote mensen die hun innerlijke kind willen hervinden en voor kleine mensen die dat hopelijk nooit kwijtraken.

Wanneer: Maandag 10 mei 2027
Tijden: 10:00 uur & 12:30 uur
Voor wie: Groep 1, 2

Gewoontedieren

PERCOSSA



Wat is gewoon? Wie bepaalt dat eigenlijk? En is altijd gewon niet een beetje saai? In 'Gewoontedieren' duidt percossa in de ongeschreven regels die we allemaal volgen. Want zo hoort het nou eenmaal. Maar was als jij besluit om het anders te doen?

In deze taalarme, fysieke en doldwaze muzikale voorstelling vertelt ritme het verhaal. Met humor, messcherpe timing en een flinke dosis fantasie toveren de ritmerebellen geluid uit alledaagse voorwerpen om tot muziek. Ze leggen vaste patronen bloot, schudden ze op, draaien ze om en laten je lachen om hoe vastgeroest "gewoon" soms is. Het ene moment word je overdonderd door swingende ritmes op de gekste spullen, om daarna bijna weg te dromen bij een klein breekbaar liedje. Welkom bij Percossa, waar alles mogelijk is, regels buigen en ritme regeert.

Wanneer: Maandag 24 mei 2027
Tijden: 10:00 uur & 12:30 uur
Voor wie: Groep 4, 5

OVERZICHT

SCHOOLVOORSTELLINGEN

DAG	DATUM	VOORSTELLING	GEZELSCHAP	GROEP
MA	28-09-26	Het lammetje dat een varken is (4+)	Het filiaal	1, 2, 3
MA	26-10-26	PAN (8+)	MaxTak	4, 5, 6, 7
MA	02-11-26	Dag Poes (4+)	HNTjong	1, 2
MA	09-11-26	Alle kinderen stinken (6+)	STIP	3, 4, 5
VR	27-11-26	Alice in Wonderland (8+)	Toneelmakerij, DOX	6, 7, 8
VR	18-12-26	Let's Flow (10+)	Maas TD	7, 8
MA	04-01-27	Icarus (8+)	Cappella, De Vest	5, 6, 7, 8
DI	05-01-27	Icarus (8+)	Cappella, De Vest	5, 6, 7, 8
WO	06-01-27	Icarus (8+)	Cappella, De Vest	5, 6, 7, 8
DO	07-01-27	Icarus (8+)	Cappella, De Vest	5, 6, 7, 8
MA	18-01-27	BRRRothers (6+)	Danstheater AYA	3, 4, 5
DI	26-01-27	Banger dan ik (7+)	HNTjong	4, 5, 6
MA	01-02-27	Huisje, Boompje, Beestje (6+)	Maas TD	3, 4, 5
MA	08-02-27	JoepTube (8+)	De zAAk A	(5), 6, 7, 8
MA	15-02-27	Kikker is Kikker (4+)	Theater Terra	1, 2, 3
MA	01-03-27	De Koka Kola Rivier (9+)	Toneelmakerij	7, 8
MA	08-03-27	Pippi en de piraten (6+)	Theater Terra	3, 4, 5
MA	05-04-27	Halve Verhalen (6+)	De Stilte, TOEAC	3, 4
MA	12-04-27	Wie is hier nou gek? (10+)	BonteHond	7, 8
MA	19-04-27	Pops of the Top (4+)	Maas TD	1, 2
DI	20-04-27	Pops of the Top (4+)	Maas TD	1, 2
MA	10-05-27	Boef (4+)	Grote Mensen	1, 2
MA	24-05-27	Gewoontedieren (7+)	Percossa	4, 5

PRAKTISCH

VOOR DE DOCENTEN

SCHOOLVOORSTELLINGEN

- Kosten €5,50 per leerling in Theater De Vest en €6,50 per leerling in de Grote Kerk.
- Een groot aantal scholen uit de gemeente Alkmaar doen mee met onze regeling, deze scholen krijgen duidelijk bericht of ze dit jaar moeten betalen of gratis een voorstelling mogen bezoeken.
- Vragen over schoolvoorstellingen? Neem contact op met Nina Schelvis:
E-mail: nschelvis@taqatheaterdevest.nl | Tel.: 072 548 9876

EDUCATIEMATERIAAL & WORKSHOPS

Educatiemateriaal

Het educatiemateriaal wordt met veel aandacht gemaakt door de gezelschappen en dit doen ze niet voor niks. Om die reden verzoeken wij jullie om altijd het educatiemateriaal (desnoods een deel) met jullie leerlingen te behandelen. Uiteraard mogen alle meningen er zijn en daarbij is het belangrijk dat er ruimte wordt gecreëerd waarin leerlingen hun mening kunnen uiten. Het educatiemateriaal helpt hierbij.

Het educatiemateriaal wordt jullie altijd (gratis) toegezonden.

Workshops

Bij sommige schoolvoorstellingen worden workshops aangeboden of deze kunnen op aanvraag worden gemaakt.

De kosten van workshops wisselen per voorstelling. Interesse in een workshop?

Neem contact op met Nina Schelvis (nschelvis@taqatheaterdevest.nl | 072 548 9876)

PRAKTISCH

- Op de volgende pagina vinden jullie onze huisregels voor schoolbezoek.
- We vragen jullie om 20 minuten van tevoren aanwezig te zijn om twee redenen:
 1. Als jullie erg vroeg zijn, moeten jullie lang wachten. En dat is zonde.
 2. We kunnen de zaal pas vullen als alle scholen binnen zijn. Dus als één school pas vijf minuten van tevoren binnenkomt, betekent dit dat we later starten en iedereen helaas moet wachten. En ook dat is zonde.
- Extra begeleiders/ouders mogen de zaal in als alle kinderen zitten en er voldoende capaciteit is.

Welkom

in Theater De Vest

Voor de docent:

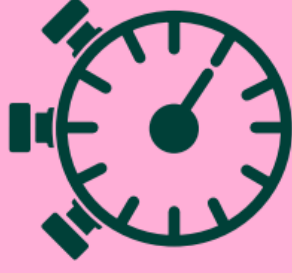
U bent er als docenten/begeleiders verantwoordelijk voor dat uw leerlingen hun telefoons inleveren.

Ga als docent/begeleider tussen uw leerlingen in de zaal zitten. U bent verantwoordelijk voor hun gedrag.

Extra begeleiders (meer dan 1 per 15 leerlingen) kunnen, indien ruimte, achter in de zaal zitten.

Ook voor docenten/begeleiders geldt 'Geen telefoons'.

Veel plezier!



Zorg dat je 20 minuten van te voren aanwezig bent



Hang jassen en tassen op



Ga naar de WC



Geen telefoons:
Telefoons gaan in de bak



Verdeel de klassen in groepen:
15 leerlingen + 1 begeleider



Kijk en luister met respect



Theater
De Vest

Grote
Kerk
Alkmaar